



### 能楽の講義とワークショップ

# 新しい学校の 古典フェス with 祝言能「高砂」

能楽師が華麗な装束や能面をつけて能楽の後半部分を舞います！

開催日

2024 **11.2** 日 開場 ▶ 15:00  
開演 ▶ 15:30

本日の授業

能楽のキホン／もっと楽しい能楽

ワークショップ（囃子／謡・仕舞／狂言）

祝言能

高砂

場所

## 小倉城庭園

福岡県北九州市小倉北区城内1-2

場所、アクセスはHPをご覧ください(別途入場料が必要です)  
なお、当日は小倉城竹あかりイベントが開催されています



参加費

小学生以下：1,000円 / U-39 (39歳以下)：2,000円 / 一般：4,000円

日の入り (17:30 ころ) からの入場はお得に！

日の入りパス ▶ U小学生・U-39：500円 / 一般：1,000円

問合せ

※席に限りがあります。当日お支払いの場合は以下から事前にお申し込みください。

北九州よしたろう会(担当：市田)

[ TEL ] 090-5645-7193

[ Email ] kitakyushu@yoshitaro.com <https://kitakyushu.yoshitaro.com/>



チケット



電子チケット(tekete テケテ)からの購入はこちら ▶

<https://tekete.jp/11744/40731>



つなぐパス — 日本の伝統芸能を新しい世代につなぐ クラウド支援

若い世代(U-39)が無料で伝統芸能に触れる機会を！

機会を作ってくれる支援者・法人を募集中です！

<https://lp.tsunagupass.com/>





能楽の講義とワークショップ

# 新しい学校の古典フェス

## with 祝言能「高砂」

能楽師が華麗な装束や能面をつけて能楽の後半部分を舞います！

### 時間割

#### 1 限目 歴史

一度は聞いたことある観阿弥・世阿弥。能の歴史を演者が解説します。

#### 2 限目 音楽

能の謡と囃子はロック？  
能の音楽性をお楽しみ下さい！



#### 3 限目 体育

舞と踊りの違いって？  
能の舞と一緒に舞いましょう！



#### 4 限目 特別講義

北九州市立大学から「古典が大好きな古典女子♡」の渡瀬先生をお招きしてお話をいただきます。

..... このころ日の入り 17:30 ころ .....

#### 5 限目 笑い

狂言はお笑いのご先祖様！  
お笑いだけにとどまらない狂言の魅力を  
ご体感ください！

#### 6 限目 総合学習

1 限目から授業を受けたら 100 倍楽しく  
見られる高砂。  
「高砂」をお楽しみ下さい！

終演 18:30

### 講師・出演メンバー

観世流 シテ方

今村 嘉太郎



1980年福岡生まれ福岡市在住  
大西智久に師事。幼少より祖父・誠、  
父・嘉伸に稽古を受ける。  
2024年11月9日(土)に福岡市大  
濠公園能楽堂にて人間国宝の小鼓方  
大倉源次郎を迎え天  
下太平・国家安穩を  
祈禱する「翁附高砂」  
を上演する。



観世流 シテ方

山口 剛一郎

観世流 シテ方

井内 政徳

和泉流 狂言方

吉住 講

森田流 笛方

相原 一彦

大倉流 小鼓方

飯富 孔明

高安流 大鼓方

佃 良太郎

観世流 太鼓方

田中 達

[特別ゲスト]

北九州市立大学  
文学部比較文化学科 教授

渡瀬 淳子 先生

### 演目「高砂」とは



相生の松から夫婦愛と長寿、国土安穩を祝う能の作品です。古くから新年の宴席や結婚式などで謡われてきました。能は一番目物から五番目物までジャンル分けされており、高砂は脇能(一番目物)として扱われ、その一節は能公演一日の締めくくりとしてもよく謡われています。今回は、住吉明神の神舞が中心の後半のみの演出となります。